

PRODUÇÃO TEXTUAL

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rer ler e resumir os seguintes conceitos: ▪ Crônicas – definições, origem, características e tipos; ▪ Crônica: é ou não gênero literário? | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escolher uma crônica de jornal, xerocá-la e anexá-la ao trabalho e depois fazer uma análise da mesma; |
|---|---|

HISTÓRIA

- | | |
|--|--|
| <p>Utilizar os registros de aula para estudo</p> <p>Fazer fichamento do capítulo do livro sobre Doutrinas Socialistas</p> <p>O núcleo de estudo desse Trimestre foi a constituição da sociedade contemporânea baseada na polarização entre o universo burguês e o universo proletário, portanto atentar para as seguintes questões:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Entender a idéia de liberdade (com suas possibilidades e limitações) proposta pelo liberalismo ▪ Compreender o papel do movimento operário na busca de espaço na sociedade para a classe operária | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Atentar que a liberdade e a democracia devem ser entendidas a partir de visões sociais distintas ▪ Elaborar um quadro comparativo do socialismo utópico, socialismo científico e anarquismo ▪ No caso do estudo do pensamento do Marx, comparar suas idéias do socialismo científico com o pensamento liberal ▪ Tirar as dúvidas como o Professor na aula e levantar por escrito os temas que exijam maior esclarecimento |
|--|--|

GEOGRAFIA

- | | |
|---|---|
| <p>Urbanização</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cidades Globais ▪ Megacidades ▪ Metrôpoles / Região Metropolitana ▪ Megalópole ▪ Conurbação | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Enclaves Urbanos ▪ Dinâmica Urbana ▪ Estudar a partir dos textos usados em sala, das atividades, anotações e do material em Power Point enviado por e-mail aos alunos |
|---|---|

LÍNGUA E LITERATURA

- | | |
|--|---|
| <p>Conteúdos</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Introdução à Fonética (Fonema e Letra) ▪ Morfossintaxe: sintagmas (nominal e verbal) ▪ Oração complexa, conjunção ▪ Independência / Dependência ▪ Obra Literária “Capitães da Areia” | <p>Refazer as Avaliações de forma a revisar os conteúdos vistos em sala</p> <p>Atentar para os exercícios que solicitavam a reescrita dos conceitos equivocados por determinados livros didáticos</p> <p>Rer ler os comentários e as anotações feitas em sala a respeito das Obras Literárias</p> |
|--|---|

MATEMÁTICA

- | | |
|---|---|
| <p>Capítulo – 1</p> <p>Pontos</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Distância entre dois pontos ▪ Ponto médio de um segmento ▪ Condição de alinhamento de três pontos A, B e C <p>Tarefa</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Retome os conteúdos com os exercícios propostos de 6 a 11 18 a 21 e 27 a 34 e com os exercícios complementares do 116 e 123. ▪ Resolva os exercícios 1, 6 e 8 de Vestibular e Enem. <p>Equações de retas</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Geral: $ax + by + c = 0$ ▪ Reduzida: $y = mx + q$ ▪ Segmentária: ▪ Equação da reta dado “m” e um ponto P(x0, y0) <p>$y - y_0 = m(x - x_0)$</p> <p>Tarefa</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Retome os conteúdos com os exercícios propostos 44, 48, 52 54, 59 e 63 e com os exercícios complementares 124 a 128. ▪ Resolva os exercícios 7, 12, 19 e 43 de Vestibular e Enem. | <p>Retas</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Posições relativas de duas retas no plano ▪ Paralelas: $m_r = m_s$ ▪ Coincidentes: $m_r = m_s$ e $c_r = c_s$ ▪ Perpendiculares: $m_r \cdot m_s = -1$ ▪ Ângulo entre duas retas concorrentes: <p>Distância entre ponto e reta</p> <p>Tarefa</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Retome os conteúdos com os exercícios propostos 83, 87, 89, 100 e 105, e com os exercícios complementares 130 a 134. ▪ Resolva os exercícios 3, 4, 11, 16, 17 e 18 de Vestibular e Enem. <p>Cálculo da área de um triângulo</p> <p>Tarefa</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Retome os conteúdos com os exercícios propostos 110 a 114 e com o exercício complementar 135. ▪ Resolva os exercícios 13 e 15 de Vestibular e Enem. |
|---|---|

FÍSICA

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Retomar as anotações do caderno ▪ Refazer os exercícios resolvidos em classe: ▪ Discutir as relações entre Força Elétrica e Gravitacional bem como entre Campo Elétrico e Gravitacional ▪ Indicar os fatores que influenciam na Força Elétrica entre duas cargas e construir gráficos da Força em função da distância ▪ Aplicar os conceitos relativos aos processos de eletrização em diferentes contextos | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Explicar e dar exemplos de aplicações tecnológicas da Eletrostática (para raios e blindagem eletrostática) ▪ Dar exemplos de aplicações de capacitores em sistemas de tecnologia ▪ Determinar os fatores que influenciam na capacitância de um capacitor ▪ O conteúdo das Provas de Recuperação é o mesmo das Provas Trimestrais |
|---|---|

QUÍMICA

Retomar os conteúdos trabalhados
Rever os tópicos indicados e trabalhados em sala de aula:

- Características
- Classificação dos Átomos de Carbono

- Classificação das Cadeias Carbônicas
- Funções Orgânicas: Hidrocarboneto e Alcoóis – nomenclatura e características

Refazer os exercícios do caderno e do livro

BIOLOGIA

- Refazer as Avaliações de forma a revisar os conteúdos vistos em sala.
- Rever questões (corrigidas) da avaliação mensal e sistematizada.
- Estudar registros do caderno

Conteúdos:

- Os alelos múltiplos: polialelia no caso da pelagem dos coelhos, polialelia nos grupos sanguíneos (Sistema ABO e Rh -).
- Linkage.
- A 2ª Lei de Mendel

CULTURA E LÍNGUA INGLESA

- Simple Present / Present Continuous
- Simple Past / Past Continuous
- Interrogative Pronouns
- Relative Pronouns

- IF Clauses
- Text Comprehension

Refazer os exercícios respectivos aos assuntos acima listados e rever as Avaliações feitas

ENSINO DE ARTES

- Refazer as Avaliações de forma a revisar os conteúdos vistos em sala.
- Rever questões (corrigidas) da avaliação mensal e sistematizada.

- Estudar registros do caderno
- O livro didático deve servir como apoio para o ato de estudar.

IPSF

Conteúdos:

- Estado: Poder e Política.
- A formação do Estado moderno.
- O contrato social.

Rever questões (corrigidas) da avaliação mensal e sistematizada.

Estudar registros do caderno.

Estudar conceitos de virtú e fortuna em Maquiavel.

A formação, o papel e a configuração do Estado em Maquiavel.

A formação, o papel e a configuração do Estado em Hobbes.

O conceito de contrato social (pacto) e estado de natureza em Hobbes.

A formação, o papel e a configuração do Estado em John Locke.
Os conceitos de contrato social (pacto), estado de natureza e direito natural (jusnaturalismo) em John Locke.
Estudar textos de apoio didático (Maquiavel e John Locke).
Estudar lista de exercícios: Maquiavel e Hobbes rumo ao poder racional-centralizador.
Estudar lista de exercícios: John Locke e o individualismo liberal.
Filme “A rainha” (Stephen Frears) e a questão da virtude da ação política.
Livro didático: páginas 274 -278.