

MATEMÁTICA

1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Geometria Analítica: Ponto e Reta 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Geometria Analítica: Circunferência ▪ Números Complexos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Polinômios ▪ Equações polinomiais ▪ Estatística (Medidas de tendência Central e Medidas de posição)

BIOLOGIA

1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAP 30: A primeira Lei de Mendel e as noções de Probabilidade e a história da genética ▪ CAP 31: A segunda Lei de Mendel e a herança dos grupos sanguíneos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAP. 32 Pleiotropia, interação gênica e herança quantitativa ▪ CAP. 33 Genes ligados, permutações e mapas genéticos ▪ CAP. 34 Hereditariedade e cromossomos sexuais 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAP. 35 Biotecnologia ▪ CAP. 36 Evolução: teoria e evidências ▪ CAP 37. Genética de populações e especiação

IPSF

1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estado: Poder e Política; ▪ A formação do Estado moderno, os conceitos de virtú e fortuna. (Maquiavel); ▪ O contrato social e <i>jusnaturalismo</i> (Hobbes; Locke); 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estado: Poder e Política; ▪ O contrato social (Rousseau); ▪ A divisão do poder (Montesquieu); ▪ Juventude e Participação Política: "Aprendiz do futuro" (Gilberto Dimenstein); 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Juventude e cidadania: participação, ações estético-culturais e novas práticas políticas;

LÍNGUA INGLESA

1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Relative Pronouns ▪ reported speech 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Passive voice ▪ The number of nouns 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Indefinite Pronouns ▪ text comprehension

ARTES

1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Artes aplicadas no teatro e no circo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Artes aplicadas na música, moda, fotografia, cinema, arquitetura, design, propaganda. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Artes aplicadas no Brasil com a participação afro-brasileira no teatro, circo, música, moda, fotografia, cinema, arquitetura, personagens de história em quadros, propaganda.

GEOGRAFIA

1º 2º e 3º Trimestres	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guerra Fria <ol style="list-style-type: none"> 1.Noções gerais: contexto geopolítico desde o final do século XIX, 2.Fim da Segunda Guerra Mundial e divisão da Europa e da Alemanha, 3.Doutrina Truman e Plano Marshall, 4.O mundo bipolar, 5.Conflitos e intervenções estadunidenses e soviéticas, 6.OTAN e Pacto de Varsóvia, ▪ O Mundo pós Guerra Fria <ol style="list-style-type: none"> 1.Fim da Guerra Fria. 2.Nova Ordem Mundial. 3.Multipolaridade ou unipolaridade? 4.Os três mundos 5.O conflito Norte X Sul 6.Países emergentes 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Globalização <ol style="list-style-type: none"> 1.Capitais especulativos e produtivos 2.O consumo globalizado 3.Blocos econômicos 4.Aldeia Global 5.A revolução técnico-científica 6.Fordismo, Taylorismo e Keynesianismo 7.Crise de 1929 8.Estado do bem estar social 9.Neoliberalismo 10.Flexibilização das relações de trabalho

FÍSICA

1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
<ul style="list-style-type: none"> • Processos de eletrização/Eletroscópios • Lei de Coulomb • Campo elétrico e Potencial elétrico <p>O aluno deverá saber:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Caracterizar e dar exemplos dos processos de eletrização por atrito, contato e indução; 2. Identificar os fatores que influenciam na força elétrica entre duas cargas e aplicar a Lei de Coulomb à resolução de problemas; 3. Identificar as transformações de energia sofridas por cargas inseridas numa região onde age um campo elétrico e calcular a variação de energia cinética e o potencial elétrico associado a cada ponto do espaço. 	<ul style="list-style-type: none"> • Corrente elétrica • Associações de resistores em série e Paralelo • Geradores e Receptores Elétricos • Circuitos elétricos Simples • Potência elétrica <p>O aluno deverá saber:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Caracterizar e dar exemplos de associações de resistores em série e paralelo, identificar cada uma delas e dar exemplos de sua utilização; 2. Montar/ desenhar circuitos elétricos para instalação de aparelhos 110V e 220V. 3. Determinar o consumo mensal de energia de aparelhos elétricos; 4. Identificar os disjuntores utilizados para a proteção de aparelhos do circuito elétrico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Corrente elétrica • Associações de resistores em série e Paralelo • Geradores e Receptores Elétricos • Circuitos elétricos Simples • Potência elétrica <p>O aluno deverá saber:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Caracterizar e dar exemplos de associações de resistores em série e paralelo, identificar cada uma delas e dar exemplos de sua utilização; 2. Montar/ desenhar circuitos elétricos para instalação de aparelhos 110V e 220V. 3. Determinar o consumo mensal de energia de aparelhos elétricos; 4. Identificar os disjuntores utilizados para a proteção de aparelhos do circuito elétrico.

QUÍMICA

1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
<ul style="list-style-type: none"> • Cadeias Carbônicas • Hidrocarboneto • Álcool • Éter • Aldeído • Cetona 	<ul style="list-style-type: none"> • Ácido Carboxílico • Éster • Isomeria Plana • Isomeria Espacial 	<ul style="list-style-type: none"> • Reações Orgânicas • Substituição • Adição • Eliminação • Oxidação

LÍNGUA E LITERATURA

1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
<ul style="list-style-type: none"> • Introdução à fonética / fonologia • fonema / letra • convenção ortográfica • Introdução à morfologia • morfema • estruturas sintagmáticas (nominal e verbal) • Introdução ao estudo da oração complexa • coordenação: independência • subordinação: dependência • Obra literária: "Capitães da areia" 	<ul style="list-style-type: none"> • Introdução à morfossintaxe • coordenação: aditiva, adversativa, alternativa, conclusiva, explicativa. • subordinação: dependência sintática • Obra literária: "cortiço" 	<ul style="list-style-type: none"> • Morfossintaxe • tabela gramatical: estruturas essenciais, integrantes, acessórias, palavras relacionais, palavras conectoras, estrutura independente, estrutura oracional e justificativas de algumas estruturas. • Obras literárias: • Vidas Secas • Contos: "O homem que sabia javanês" • "O bilhete premiado"

PRODUÇÃO TEXTUAL

1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
<ul style="list-style-type: none"> • Crônica e Crônica Argumentativa • Revisão de Tipos de Parágrafo 	<ul style="list-style-type: none"> • Resumo • Resenha • Fichamento • Revisão (Gênero de Tipo) 	<ul style="list-style-type: none"> • Livro: O Corte • Regência • Crase • Concordância verbal e nominal